臺北市內湖區西湖國民小學
114 學年度上學期課外社團簡章

一、依據: 109.06.29 北市教國字第 10930580711 號函修正臺北市國民小學課外社團作業要點。

二、依據: 114.05.05 社團會議結論開設。

三、報名方式：(一)網頁報名：學校首頁→行政服務→課後照顧、課外社團報名。

(二)QR Code 報名：可掃描右方後直接開啟報名頁面。

(三)**本次報名需準備學生「單一認證」帳號密碼，帳號是 hhups+學號，密碼預設為身份證字號後 6 碼，報名前務必先測試。**

四、報名時間：114/6/8(日)晚上 7:00 至 114/06/15(日)晚上 7:00(限本校學生報名，含新生)

五、上課日期與時間 ：2025/09/01 ~ 2026/01/19 16:00~17:30，以及週三的 13:40-16:00。

六、注意事項：

（一）煩請自行注意學校網頁公告，以了解成班與否。6/20 前公告)。

（二）本次社團開設，通過家長及校方社團會議討論後決議，所有師資皆經家長與學校認可。

（三）若有課程的材料疑問，可加入右邊 QRCODE 的 line 群組詢問。

七、 退費標準：

（一）於開課日前申請退費者，退還所繳之費用。

（二）課程三分之一前申請退費者，退還所繳費用之三分之二。

（三）課程三分之二前申請退費者，退還所繳費用之三分之一。

（四）申請退費時已超過開課總時（節）數之三分之二者，不予退費。

（五）學校因故未能開班者，應全額退還費用。

（六）學校因天災、法定傳染疾病及其他不可抗力等因素停課，將退還未上課之費用。

（七）學校有開課，但報名之學生無故未到課者，不計算退費。

（八）退費申請表請於報名系統上下載表單，也可於學務處領取紙本表單。

八、報名星期三 16:00 前社團的同學，可依需求參加「社團前置班」用餐和午休，訂購午餐的方式，待成班後會另外通知。

報名班別一覽表：

週次	社團名稱	任課老師	收費	招生對象	備註:(代購材料不包含在收費金額內，家長需請社團老師協助)
星期一	桌球社-週一	王依蘋	$2362(含耗材 100 元)	1-6 年級	
	羽球社-週一	蔡松宇	$1810	1-6 年級	
	兒童禪繞畫-週一	林香萍	$2764(含教材 950 元)	3-6 年級	
	花式直排輪(進階)-週一	李佳嬴	$1990	舊生及會溜直排輪	
	烏克麗麗-週一	簡賦穎	$3261	1-6 年級	
	圍棋社-週一	賴劭恩	$2892(含教材 400 元)	1-6 年級	

	流行舞蹈社-週一	邱毓姍	$1814	1-6 年級	
	創意美術社-週一	王湘如	$2994(含教材 1000 元)	1-6 年級	其中一件作品交給學校展示存放，該件材料費由學校支付。
星期二	桌球社-週二	王依蘋	$2481(含耗材 100 元)	1-6 年級	
	樂樂棒球社-週二	林柏凱	$1687(含耗材 100 元)	3-6 年級	
	花式直排輪(初階)-週二	李佳嬴	$2245	2-6 年級	
	啦啦舞蹈社-週二	鍾妤榛	$2100	1-6 年級	
	魔法陶土&輕土-週二	洪家葳	$3300(含材料$1200)	1-6 年級	
	創意美術社-週二	王湘如	$3100(含材料$1000)	1-6 年級	其中一件作品交給學校展示存放，該件材料費由學校支付。
	圍棋社-週二	郭旻勳	$3024(含材料$400)	1-6 年級	
星期三	13:40 社團前安置班，含用餐-週三 12:00-13:40	江曉怡	$1719，午餐另計(10 人以上才能成班)	1-6 年級	只限有報名星期三 16:00 前社團的學生，才能參加。
	羽球社 16:00 前-週三	蔡松宇	$2857	1-6 年級	有安置及午餐需求者，可加報星期三社團前班。
	桌球社 16:00 前-週三	王依蘋	$3671(含耗材$100)	1-6 年級	有安置及午餐需求者，可加報星期三社團前班。
	龍與地下城桌遊(進階)16:00 前-週三	劉鐙鴻	$4391(含材料費$100)	5-6 年級	1.規則書$750 元(曾購買過學生無須再購買，老師會在課堂上調查，另外再收費) 2.套骰,廠牌:CHESSEX 規格:一套 7 顆$190
	桌球社 1600 後-週三	王依蘋	$2481(含耗材$100)	1-6 年級	
	羽球社 1600 後-週三	蔡松宇	$1905	1-6 年級	
	足壘球-週三	林柏凱	$1786	1-6 年級	
	全能開發-週三	曾清芬	$2900(含材料 800 元)	1-6 年級	
	小提琴社-週三	周立婷	$3719	2-6 年級	
	獨輪車-週三	王詩晴	$2245	2-6 年級	
星期四	桌球社-週四	王依蘋	$2362(含耗材$100)	1-6 年級	
	羽球社-週四	蔡松宇	$1810	1-6 年級	
	扯鈴社-週四	郭致宇	$1810	1-6 年級	廠牌:三鈴/費用 550
	韻律舞蹈社-週四	曾清芬	$2195((含材料$200)	1-6 年級	
	魔法陶土&輕土-週四	洪家葳	$3195(含材料$1200)	1-6 年級	
	魔術師訓練班-週四	陳廷光	$3255(含材料$1440)	1-6 年級	

	龍與地下城桌遊社-週四	劉鐙鴻	$2024(含材料$80)	4-6 年級	1.規則書$750 元(曾購買過學生無須再購買，老師會在課堂上調查，另外再收費) 2.套骰,廠牌:CHESSEX 規格:一套 7 顆$190
	小小理財巴菲特遊戲社-週四	洪珮綺	$2684(含材料$1050)	3-6 年級	
星期五	羽球社-週五	蔡松宇	$1810	1-6 年級	
	籃球社-週五	林柏凱	$1810	4-6 年級	若遇到雨天，視情況改成桌球課。
	扯鈴社-週五	郭致宇	$1810	1-6 年級	廠牌:三鈴/費用 550
	創意科學社-週五	曾清芬	$3495(含材料費$1500)	2-6 年級	
	TED 說故事社-週五	陳鵬旭	$2934(含材料費$1300)	2-6 年級	

九、課外社團活動聯絡人：學務處體育組 27971267*142 周逸政老師 fodo@hhups.tp.edu.tw。
(請假請打 27971267*141-143。)

報名叮嚀：重要！

★舊生：本次報名需準備「學生的單一認證」帳號密碼，單一認證的帳號是 hhups+學號，密碼預設為身份證字號後 6 碼，報名前務必先測試。(例如：帳號 hhups110088)

報名當天是假日，連絡上不方便，有報名意願者，務必先利用時間測試。

★轉學生及新生：因為沒有「單一認證」帳號密碼，請用 其他登入→本校一年級新生或外校學生方式報名

西湖國小 114 學年度上學期課外社團課程內容介紹

(請用關鍵字搜尋”社團名稱”或”週~”即可快速找到介紹)

社團名稱	桌球社-週一	**任課老師**	王依蘋
課程簡介	奠定入門班基礎，每個月設定一個主題作為練習，加強基本功的靈活變化。後面加入切球發球及正反手切技術。學習算比數當裁判，靈活運用基本動作。		
週次	**上課內容**		
第 1 週	上課遵守注意事項。 了解學期學習目標與內容。器材介紹與使用。 分組安排。	第 11 週	拍球，發平球、發切球。 反手切球。 遊戲。
第 2 週	拍球，發平球。 反手練習。 遊戲。	第 12 週	拍球，發平球、發切球。 反手切球。 遊戲。
第 3 週	拍球，發平球。 反手腳步移動練習。 遊戲。	第 13 週	拍球，發平球、發切球。 正手切球。 遊戲
第 4 週	拍球，發平球。 正手練習。 遊戲。	第 14 週	拍球，發平球、發切球， 正手切球。 遊戲。
第 5 週	拍球，發平球。 正手腳步移動練習。 遊戲。	第 15 週	拍球，發平球、發切球。 正反手切球定點。 遊戲。
第 6 週	拍球。發平球。 左推右攻定點練習。 遊戲。	第 16 週	拍球，發平球、發切球。 正反手切球部定點。 遊戲。
第 7 週	拍球，發平球。 左推右攻不定點練習。 遊戲。	第 17 週	拍球，發平球、發切球， 個別指導。 遊戲。
第 8 週	拍球，發平球。 推測腳步練習。 遊戲	第 18 週	拍球，發平球、發切球。 個別指導。 遊戲。
第 9 週	拍球，發平球。 兩人正反手練習。 遊戲。	第 19 週	期末大賽:五戰三勝。
第 10 週	拍球，發平球、發切球。 桌球規則講解與演練。 分組比賽。	第 20 週	期末大賽:五戰三勝。

社團名稱	羽球社-週一	任課老師	蔡松宇
課程簡介	本羽球社團歡迎一至六年級學生參加，課程內容包含基本握拍、發球、步伐與擊球技巧，並透過遊戲培養協調性與團隊合作精神，讓孩子在歡樂中學習羽球、建立運動習慣。		
週次	上課內容		
第 1 週	手法 1(正反拍平球)	第 11 週	腳步 6(前場兩邊挑球回中)
第 2 週	腳步 1(全場左右兩邊平球)	第 12 週	腳步 7(後場切球回中往前挑球)
第 3 週	手法 2(後場正拍長球)	第 13 週	手法 6(後場正拍殺球)
第 4 週	腳步 2(後場兩邊長球回中)	第 14 週	腳步 8(後場兩邊殺球)
第 5 週	手法 3(前場正反拍小球)	第 15 週	綜合訓練(全場不固定球路)
第 6 週	腳步 3(前場兩邊小球回中)	第 16 週	羽球規則 1
第 7 週	腳步 4(後場長球回中往前小球	第 17 週	羽球規則 2
第 8 週	手法 4(後場正拍切球)	第 18 週	戰術 1(單打)
第 9 週	腳步 5(後場兩邊切球回中)	第 19 週	戰術 2(雙打)
第 10 週	手法 5(前場正反拍挑球)	第 20 週	戰術 3(混雙)

社團名稱	兒童禪繞畫	任課老師	林香萍
課程簡介	禪繞畫是利用重複幾何線條和有機圖案創造出意想不到圖像的藝術形式。不需要繪畫基礎，只要跟著老師的帶領，每個人都可以被激發出潛在的藝術能量，並且達到專注、放鬆又有趣的學習效果。		
週次	**上課內容**		
第 1 週	基本圖案認識	第 11 週	捲捲線的奧妙
第 2 週	基本圖案認識	第 12 週	心花開
第 3 週	流動的延伸	第 13 週	奔放的公路
第 4 週	果實與嫩葉之舞	第 14 週	愛玩的同心圓
第 5 週	春天與春天的變形	第 15 週	花園一角
第 6 週	神奇的尼澤泊	第 16 週	窗外
第 7 週	慕卡的百變風貌	第 17 週	花序
第 8 週	萬聖節主題	第 18 週	禪繞與暈染
第 9 週	緞帶的光影	第 19 週	春節主題
第 10 週	舞蹈天后	第 20 週	禪繞的延伸藝術

社團名稱	花式直排輪(初階)-週一	任課老師	李佳嬴
課程簡介	直排輪是一項休閒、健康、又有挑戰性的運動，是一項全身性的運動能昇心肺功能、紓解壓力、增進平衡感、專注力、協調性、增進肌肉適能。		
週次	上課內容		
第 1 週	1.熱身 2.小飛雁抬腳練習 3.小飛雁 4.遊戲時間	第 11 週	1.熱身 2.後退右推刃 3.後退左推刃 4.遊戲時間
第 2 週	1.熱身 2.右前進雙足轉 3(摩和克) 3.右前進雙足轉 3(摩和克) 4.遊戲時間	第 12 週	1.熱身 2.後退右前交叉 3.後退左前交叉 4.遊戲時間
第 3 週	1.熱身 2.前進勾腳滑行 3.前進往前抬腳滑行 3.遊戲時間	第 13 週	1.熱身 2.右單腳前進跳躍 3.左單腳前進跳躍 4.遊戲時間
第 4 週	1.熱身 2.前進右外刃滑行 3.前進左外刃滑行 4.遊戲時間	第 14 週	1.熱身 2.點盤旋手部練習 3.點盤旋 4.遊戲時間
第 5 週	1.熱身 2.前進推腳 3.原地八字煞車 4.遊戲時間	第 15 週	1.熱身 2.雙足旋轉右腳前進勾腳準備 3.雙足旋轉右腳前進勾腳準備 4.遊戲時間
第 6 週	1.熱身 2.前進飛雁抬腳練習 3.飛雁滑行 4.遊戲時間	第 16 週	1.熱身 2.雙足旋轉手部擺動動力 3.雙足旋轉 4.遊戲時間
第 7 週	1.熱身 2.後退單腳滑行 3.後退煞車 4.遊戲時間	第 17 週	1.熱身 2.後退右後交叉 3.後退左後交叉 4.遊戲時間
第 8 週	1.熱身 2.進階右剪冰推刃 3.進階左剪冰推刃 4.遊戲時間	第 18 週	1.熱身 2.後退弓箭步轉彎右邊 3. 後退弓箭步轉彎左邊 4.遊戲時間
第 9 週	1.熱身 2.花式跳躍擺手姿勢 3.原地跳半圈 4.遊戲時間	第 19 週	1.熱身 2.單腳右蹲步滑行 3.單腳左蹲步滑行 4.遊戲時間
第 10 週	1.熱身 2.前進半圈跳躍 3.後退半圈跳躍 4.遊戲時間	第 20 週	1.熱身 2.前進側拉腳準備 3.扶牆側拉腳練習 4.遊戲時間

社團名稱	烏克麗麗-週一	任課老師	簡賦穎
課程簡介	烏克麗麗是一種小巧可愛簡單易學易上手的彈奏樂器，攜帶方便且平易近人的樂器，帶領學員從基礎的彈奏技巧入門，學習正確的彈奏姿勢及方法，進而掌握和弦、調音、簡單樂理等概念並透過歌曲彈唱來提升實力 ● 4 堂課 就可以簡易的自彈自唱第一首歌曲 ● 8 堂課 開始學會常見節奏型態搭配唱歌 ● 16 堂課 學習演奏簡單的前奏單音旋律搭配歌曲 ● 20 堂課 從練習中的曲子熟練自己喜歡的歌曲		
週次	上課內容		
第 1 週	烏克麗麗好好玩 認識烏克麗麗 如何調音、運指練習、C 和弦	第 11 週	Slow rock(慢搖滾) 彈唱歌曲：小城夏天
第 2 週	常用音樂型態： Country 常用的節奏與指法 曲目：小蜜蜂、小步舞	第 12 週	Slow rock(慢搖滾)＋Folk rock（民謠搖滾)結合 彈唱歌曲：小城夏天
第 3 週	Country[鄉村] 曲目：快樂頌	第 13 週	Slow soul[慢靈魂] 彈唱曲目：少年
第 4 週	Slow rock［慢搖滾］ 曲目：we’ll rock you	第 14 週	Slow soul[慢靈魂] 彈唱曲目：少年
第 5 週	常用調性及級數和弦 C 大調黃金四和弦 2 種和弦（1645、1625） 彈唱曲目：歡樂年華	第 15 週	Slow soul[慢靈魂] 彈唱曲目：稻香
第 6 週	常用調性及級數和弦 C 大調黃金四和弦 2 種和弦（1645、1625） 彈唱曲目：歡樂年華	第 16 週	Slow soul[慢靈魂] 彈唱曲目：稻香
第 7 週	Folk rock(民謠搖滾) 彈唱歌曲：歡樂年華	第 17 週	Folk rock［民謠搖滾］ 彈唱歌曲：青春修煉手冊
第 8 週	Folk rock(民謠搖滾) 彈唱歌曲：歡樂年華	第 18 週	Folk rock［民謠搖滾］ 彈唱歌曲：青春修煉手冊
第 9 週	Folk rock(民謠搖滾) 彈唱歌曲：小城夏天	第 19 週	Waltz[華爾滋] 歌曲：生日快樂＋快樂鳥日子

第 10 週	Folk rock(民謠搖滾) 彈唱歌曲：小城夏天	第 20 週	Waltz[華爾滋] 歌曲：生日快樂＋快樂鳥日子

社團名稱	圍棋社-週一	任課老師	賴劭恩
課程簡介	讓小朋友快樂的學習圍棋之外，我們也會在教棋的過程中做好品格教育。努力實踐:於遊戲中開啟智慧，於棋道中人格養成。 除每周一上課外，利用線上輔助系統，讓他們也能在家裡自主學習，幫助他們成為圍棋小高手。		
週次	上課內容		
第 1 週	測棋力: 每位小朋友跟老師下，取得棋力後分班上課。	第 11 週	吃五顆大戰: 分兩隊 PK，五戰三勝，贏的那隊可以拿比較多點數。
第 2 週	交叉點,氣： 了解圍棋是下在交叉點，以及如何數氣。	第 12 週	做活(了解眼睛): 為了不被吃掉需要做眼睛，一塊棋須兩隻眼才能活。
第 3 週	虎口: 下進去剩一氣的地方很危險，不要隨便跑進去。	第 13 週	做活(續): 如何做兩隻眼睛?兩大絕招必須知道。
第 4 週	禁著點,先吃先贏: 了解哪裡可以下，哪裡不能下，記口訣快速變強。	第 14 週	吃子方法總複習: 用做題目競賽的方式來做複習。
第 5 週	聯棋: 兩隊 pk，了解圍棋是如何結束及圍棋的基本禮儀。	第 15 週	破眼: 不讓對方有兩隻眼睛就能吃掉對方瞜!
第 6 週	吃子的方法: (1)叫吃 如何吃兩氣的小黑小白， 檢查 A B 計畫是關鍵。	第 16 週	破眼: (續) 進階的破眼絕招，讓對方變成死棋。
第 7 週	吃子的方法: (2)雙叫吃 兩氣兩氣切一半，不管對方逃哪都可以吃另一邊。	第 17 週	死活總複習: 用做題目競賽的方式來做複習。
第 8 週	吃子的方法: (3)門封 A B 計畫都失敗了，居然還有 C 計畫超強的。	第 18 週	斷扳長黏四兄弟: 了解這四個方法的各自優點及如何在下棋中應用。

第 9 週	吃子的方法: (4)征子 利用連續叫吃可以吃掉對方超多棋子的喔!	第 19 週	定石: 了解下圍棋時常常出現的一歇下法，在實戰中也能利用。
第 10 週	吃子的方法:(5)撲(毒蘋果)送對方吃但卻能吃更多回來，超厲害大絕招。	第 20 週	與老師 PK PK 一場 19 路圍棋，看看誰能獲勝!

社團名稱	流行舞蹈社-週一	**任課老師**	邱毓姍
課程簡介	本社團結合韓國流行舞蹈與音樂，透過社團訓練及培養節奏感、自信與團隊精神，讓小朋友快樂舞動。		
週次	**上課內容**		
第 1 週	第一首歌曲副歌	第 11 週	第三首歌曲第二段主歌
第 2 週	第一首歌曲第一段主歌	第 12 週	第三首歌曲結尾
第 3 週	第一首歌曲第二段主歌	第 13 週	第四首歌曲副歌
第 4 週	第一首歌曲結尾	第 14 週	第四首歌曲第一段主歌
第 5 週	第二首歌曲副歌	第 15 週	第四首歌曲第二段主歌
第 6 週	第二首歌曲第一段主歌	第 16 週	第四首歌曲結尾
第 7 週	第二首歌曲第二段主歌	第 17 週	第五首歌曲副歌
第 8 週	第二首歌曲結尾	第 18 週	第五首歌曲第一段主歌

第 9 週	第三首歌曲副歌	第 19 週	第五首歌曲第二段主歌
第 10 週	第三首歌曲第一段主歌	第 20 週	第五首歌曲結尾

社團名稱	創意美術班-週一	**任課老師**	王湘如
課程簡介	利用混合媒材(粉蠟筆.水彩.粉彩.剪貼.炭筆.紙黏土)的使用創作出一幅或一個平面或立體的屬於自己獨特的作品!課堂間引導小朋友名畫的欣賞.仿作.體驗色彩、構圖之美，觀察周遭生態畫出生動的筆觸!		
週次	**上課內容**		
第 1 週	四季(粉彩畫)	第 11 週	金魚游(粉蠟筆+水彩+剪貼)
第 2 週	四季(粉彩畫)	第 12 週	金魚游(粉蠟筆+水彩+剪貼)
第 3 週	熊貓(粉蠟筆+水彩)	第 13 週	紙雕花(輕黏土+水彩)
第 4 週	熊貓(粉蠟筆+水彩)	第 14 週	紙雕花(輕黏土+水彩)
第 5 週	鱷魚來了(水彩+剪貼)	第 15 週	恐龍展(粉蠟筆+水彩)
第 6 週	鱷魚來了(水彩+剪貼)	第 16 週	恐龍展(粉蠟筆+水彩)
第 7 週	熱氣球來了(粉蠟筆+水彩+剪貼)	第 17 週	游泳(粉蠟筆+水彩)
第 8 週	熱氣球來了(粉蠟筆+水彩+剪貼)	第 18 週	游泳(粉蠟筆+水彩)
第 9 週	獅子魚(粉蠟筆+水彩)	第 19 週	撲克牌設計(粉蠟筆+水彩)

第 10 週	獅子魚(粉蠟筆+水彩)	第 20 週	撲克牌設計(粉蠟筆+水彩)

社團名稱	桌球社-週二	**任課老師**	王依蘋
課程簡介	奠定入門班基礎，每個月設定一個主題作為練習，加強基本功的靈活變化。後面加入切球發球及正反手切技術。學習算比數當裁判，靈活運用基本動作。		
週次	**上課內容**		
第 1 週	上課遵守注意事項。 了解學期學習目標與內容。器材介紹與使用。 分組安排。	第 11 週	拍球，發平球、發切球。 反手切球。 遊戲。
第 2 週	拍球，發平球。 反手練習。 遊戲。	第 12 週	拍球，發平球、發切球。 反手切球。 遊戲。
第 3 週	拍球，發平球。 反手腳步移動練習。 遊戲。	第 13 週	拍球，發平球、發切球。 正手切球。 遊戲
第 4 週	拍球，發平球。 正手練習。 遊戲。	第 14 週	拍球，發平球、發切球， 正手切球。 遊戲。
第 5 週	拍球，發平球。 正手腳步移動練習。 遊戲。	第 15 週	拍球，發平球、發切球。 正反手切球定點。 遊戲。
第 6 週	拍球。發平球。 左推右攻定點練習。 遊戲。	第 16 週	拍球，發平球、發切球。 正反手切球部定點。 遊戲。
第 7 週	拍球，發平球。 左推右攻不定點練習。 遊戲。	第 17 週	拍球，發平球、發切球， 個別指導。 遊戲。
第 8 週	拍球，發平球。 推測腳步練習。 遊戲	第 18 週	拍球，發平球、發切球。 個別指導。 遊戲。
第 9 週	拍球，發平球。 兩人正反手練習。 遊戲。	第 19 週	期末大賽:五戰三勝。

第 10 週	拍球，發平球、發切球。 桌球規則講解與演練。 分組比賽。	第 20 週	期末大賽:五戰三勝。

社團名稱	樂樂棒球社-週二	任課老師	林柏凱
課程簡介	樂樂棒球以趣味、安全為核心，透過有趣的教學內容與適齡的運動設備，讓學員輕鬆上手，享受擊球與跑壘的成就感。課程融合遊戲與基礎技巧練習，提升專注力、協調性與反應力，歡迎對棒球有興趣的孩子一起來體驗。		
週次	上課內容		
第 1 週	樂樂棒球規則講解	第 11 週	分組對抗賽
第 2 週	基礎守備訓練 接殺	第 12 週	分組對抗賽
第 3 週	基礎跑壘練習 跑一壘與二壘的差異	第 13 週	高階進攻訓練 仰角擊球
第 4 週	基礎進攻訓練 握棒、擊球點	第 14 週	高階守備訓練 雙殺守備
第 5 週	觸殺封殺練習	第 15 週	高階跑壘練習 快速離壘
第 6 週	分組對抗賽	第 16 週	分組對抗賽
第 7 週	分組對抗賽	第 17 週	分組對抗賽
第 8 週	中階進攻訓練 擊球初速	第 18 週	綜合守備訓練 壘上有人實際演練
第 9 週	中階守備訓練 趨前守備彈跳掌握	第 19 週	綜合進攻訓練 有效擊球與落點

第 10 週	中階跑壘練習 高飛犧牲打	第 20 週	分組對抗賽

社團名稱	花式直排輪(初階)-週二	**任課老師**	李佳嬴
課程簡介	直排輪是一項休閒、健康、又有挑戰性的運動，是一項全身性的運動能昇心肺功能、紓解壓力、增進平衡感、專注力、協調性、增進肌肉適能。		
週次	**上課內容**		
第 1 週	1.熱身 2.如何正確穿溜冰鞋 3.團康活動認識彼此	第 11 週	1.熱身 2.後退葫蘆 3.後退推腳 4.遊戲時間
第 2 週	1.熱身 2.正確站起及跌倒姿勢 3.原地踏步 4.遊戲時間	第 12 週	1.熱身 2.前進右腳單腳滑行 3.前進左腳單腳滑行 4.遊戲時間
第 3 週	1.熱身 2 踏步前進 3.原地葫蘆 4.遊戲時間	第 13 週	1.熱身 2.後退大 S 形 3.後退小 S 形 4.遊戲時間
第 4 週	1.熱身 2.前進雙腳滑行 3.跪地煞車 4.遊戲時間	第 14 週	1.熱身 2.前進右腳交叉 3.前進左腳交叉 4.遊戲時間
第 5 週	1.熱身 2.前進推腳 3.原地八字煞車 4.遊戲時間	第 15 週	1.熱身 2.前進右腳單邊推腳 3.前進左腳單邊推腳 4.遊戲時間
第 6 週	1.熱身 2.大字滑行 3.煞車器煞車 4.遊戲時間	第 16 週	1.熱身 2.前進剪冰右腳原地練習 3.前進剪冰右腳原地練習 4.遊戲時間
第 7 週	1.熱身 2.前進半蹲蹲步滑行 3. 前進全蹲蹲步滑行 4.遊戲時間 4.遊戲時間	第 17 週	1.熱身 2.前進右腳剪冰 3.前進左腳剪冰 4.遊戲時間
第 8 週	1.熱身 2.前進葫蘆 3.前進大 S 形 4.遊戲時間	第 18 週	1.熱身 2.前進雙腳跳躍 3.後退雙腳滑行 4.遊戲時間
第 9 週	1.熱身 2.前進弓箭步轉彎右邊 3.前進弓箭步轉彎左邊 4.遊戲時間	第 19 週	1. 熱身 2.後退班蹲蹲步滑行 3.後退全蹲蹲步滑行 4.遊戲時間
第 10 週	1.熱身 2.前進小 S 形 3.後退原地葫蘆 4.遊戲時間	第 20 週	1.熱身 2.T 字部前進推腳右腳 3.T 字部前進推腳左腳 4.遊戲時間 4.遊戲時間

社團名稱	啦啦舞蹈-週二	任課老師	鍾妤榛
課程簡介	啦啦舞蹈來自啦啦隊運動的一部分，是取其舞蹈的部分，不會有啦啦隊的特技翻滾及雜技。舞蹈動作由啦啦隊基本姿勢、跳躍、轉圈等等變化組合而成，使用彩球融合不同的舞蹈風格，讓孩子們學習肌耐力、美感及啦啦隊的活力精神。		
週次	上課內容		
第 1 週	認識啦啦隊	第 11 週	彩球小品練
第 2 週	認識啦啦	第 12 週	彩球小品練
第 3 週	啦啦隊基本手姿、腳姿	第 13 週	彩球小品練
第 4 週	啦啦隊基本手姿、腳姿	第 14 週	彩球小品練
第 5 週	啦啦隊基本動作練習—跳耀	第 15 週	其他類型舞蹈練習
第 6 週	啦啦隊基本動作練習—旋轉	第 16 週	其他類型舞蹈練習
第 7 週	啦啦隊基本動作練習	第 17 週	其他類型舞蹈練習
第 8 週	啦啦隊基本動作練習	第 18 週	其他類型舞蹈練習
第 9 週	彩球小品練習	第 19 週	綜合練習
第 10 週	彩球小品練習	第 20 週	綜合練習

社團名稱	魔法陶土&輕土-週二	任課老師	洪家葳
課程簡介	透過故事、影片的教學玩捏塑！ 運用高可塑性和柔軟性的陶土與輕質土，展現創意，同時增強立體空間的概念，加強手部精細動作技能，更可以訓練耐心、精神專注與觀察力！		
週次	上課內容		
第 1 週	實用筷架筆架(陶)	第 11 週	冰淇淋架(泡土+輕土)
第 2 週	實用筷架筆架(陶)	第 12 週	冰淇淋架(泡土+輕土)
第 3 週	阿嬤的灶咖(陶)	第 13 週	陶項鍊
第 4 週	阿嬤的灶咖(陶)	第 14 週	陶項鍊
第 5 週	來烤肉囉!(輕土)	第 15 週	賽車名片夾(陶)
第 6 週	來烤肉囉!(輕土)	第 16 週	賽車名片夾(陶)
第 7 週	植物拓印盤(陶)	第 17 週	聖誕雪人燈(輕+泡)
第 8 週	植物拓印盤(陶)	第 18 週	聖誕雪人燈(輕+泡)
第 9 週	彩鹽玻璃瓶	第 19 週	拉布布 LABUBU 鑰匙圈
第 10 週	彩鹽玻璃瓶	第 20 週	拉布布 LABUBU 鑰匙圈

社團名稱	創意美術班-週二	任課老師	王湘如
課程簡介	利用混合媒材(粉蠟筆.水彩.粉彩.剪貼.炭筆.紙黏土)的使用創作出一幅或一個平面或立體的屬於自己獨特的作品!課堂間引導小朋友名畫的欣賞.仿作.體驗色彩、構圖之美，觀察周遭生態畫出生動的筆觸!		
週次	上課內容		
第 1 週	四季(粉彩畫)	第 11 週	金魚游(粉蠟筆+水彩+剪貼)
第 2 週	四季(粉彩畫)	第 12 週	金魚游(粉蠟筆+水彩+剪貼)
第 3 週	熊貓(粉蠟筆+水彩)	第 13 週	紙雕花(輕黏土+水彩)
第 4 週	熊貓(粉蠟筆+水彩)	第 14 週	紙雕花(輕黏土+水彩)
第 5 週	鱷魚來了(水彩+剪貼)	第 15 週	恐龍展(粉蠟筆+水彩)
第 6 週	鱷魚來了(水彩+剪貼)	第 16 週	恐龍展(粉蠟筆+水彩)
第 7 週	熱氣球來了(粉蠟筆+水彩+剪貼)	第 17 週	游泳(粉蠟筆+水彩)
第 8 週	熱氣球來了(粉蠟筆+水彩+剪貼)	第 18 週	游泳(粉蠟筆+水彩)
第 9 週	獅子魚(粉蠟筆+水彩)	第 19 週	撲克牌設計(粉蠟筆+水彩)
第 10 週	獅子魚(粉蠟筆+水彩)	第 20 週	撲克牌設計(粉蠟筆+水彩)

社團名稱	圍棋社	授課老師	
第 1 週	認識眼睛: 何謂真眼假眼:一塊棋要有兩隻眼睛才能做活。	第 10 週	跟老師 PK:看能不能利用學過的絕招擊敗老師
課程簡介	加入圍棋社,讓孩子在歡樂中動腦,藉由學習圍棋基本技巧來提升邏輯力.專注度.抗壓性,並培養輸贏素養,讓孩子有獨立思考的能力		
週次	上課內容		
第 1 週	測棋力及影片欣賞: 了解各小朋友程度後，做最有效的訓練計畫。	第 11 週	認識大眼睛小眼睛: 原來眼睛還有分大小，如何判斷是活期還是死棋
第 2 週	氣及氣盡提取: 了解圍棋的氣及如何包圍一氣	第 12 週	如何做活: 認識眼睛後如何做出兩隻真眼確保自己活棋。
第 3 週	虎口及禁著點與先吃先贏:了解一些圍棋的基本形狀。	第 13 週	如何破眼: 如何不讓對方有兩隻真眼可吃掉對方。
第 4 週	吃子的方法:(1)叫吃(2)雙叫吃,了解除一氣外，也能包圍兩氣。	第 14 週	聯棋(分兩隊):一隊當黑，一隊當白，看誰能利用學過的絕招獲勝。
第 5 週	吃子的方法:(3)門封 原來除了 A,B 計畫還有 C 計畫	第 15 週	連接切斷:認識進階的連接及切斷方式，更能熟悉連接自己
第 6 週	吃子的方法:(4)征子 尋找邪惡地鼠，並一起消滅牠。	第 16 週	認識布局技巧: 了解金角銀邊草肚皮，金角是最好為土地的地方。
第 7 週	吃一顆大戰(分組): 利用學會的吃子方法跟老師或同學 PK	第 17 週	認識斷扳長黏四兄弟: 下棋時要熟悉這四兄弟，如何利用好，就能獲勝。
第 8 週	吃子的方法:(5)毒蘋果(撲),有時候跑進老虎嘴巴竟然也能得到出乎意料的效果。	第 18 週	二線及角上死活: 進階的死活題，了解邊上六死八活及角上四死六活。
第 9 週	吃子的方法總複習(分隊):老師出題，看用哪招可以吃掉小白。	第 19 週	進階攻殺:找目標，數數氣，了解氣多氣同氣少情況不同的應對方式。

社團名稱	羽球社 16:00 前-週三	任課老師	蔡松宇
課程簡介	本羽球社團歡迎一至六年級學生參加，課程內容包含基本握拍、發球、步伐與擊球技巧，並透過遊戲培養協調性與團隊合作精神，讓孩子在歡樂中學習羽球、建立運動習慣。		
週次	上課內容		
第 1 週	手法 1(正反拍平球)	第 11 週	腳步 6(前場兩邊挑球回中)
第 2 週	腳步 1(全場左右兩邊平球)	第 12 週	腳步 7(後場切球回中往前挑球)
第 3 週	手法 2(後場正拍長球)	第 13 週	手法 6(後場正拍殺球)
第 4 週	腳步 2(後場兩邊長球回中)	第 14 週	腳步 8(後場兩邊殺球)
第 5 週	手法 3(前場正反拍小球)	第 15 週	綜合訓練(全場不固定球路)
第 6 週	腳步 3(前場兩邊小球回中)	第 16 週	羽球規則 1
第 7 週	腳步 4(後場長球回中往前小球	第 17 週	羽球規則 2
第 8 週	手法 4(後場正拍切球)	第 18 週	戰術 1(單打)
第 9 週	腳步 5(後場兩邊切球回中)	第 19 週	戰術 2(雙打)
第 10 週	手法 5(前場正反拍挑球)	第 20 週	戰術 3(混雙)

社團名稱	桌球社 16:00 前-週三	任課老師	王依蘋
課程簡介	詳細指導學生如何執行基礎練習。有較多時間將基本動作及發球做更好練習。上課內容基本技術類似，但模式及帶法會不一樣。還會加入雙人練習模式。趣味及比賽兼容併入。課程內容依實際學生程度作調整。		
週次	上課內容		
第 1 週	上課遵守注意事項。 了解學期學習目標與內容。器材介紹與使用。 分組安排。	第 11 週	拍球，發平球、發切球。 反手切球遊戲。
第 2 週	拍球，發平球。 反手練習。 遊戲。	第 12 週	拍球，發平球、發切球。 正手切球。 遊戲。
第 3 週	拍球，發平球。 雙打反手腳步移動練習。 遊戲。	第 13 週	拍球，發平球、發切球 正反手切球。 遊戲。
第 4 週	拍球，發平球。 正手練習。 遊戲。	第 14 週	拍球，發平球、發切球。 雙人正反手切球。 遊戲。
第 5 週	拍球，發平球。 雙人正手腳步移動練習。 遊戲。	第 15 週	拍球，發平球、發切球。 正反手切球定點。 遊戲。
第 6 週	拍球，發平球。 左推右攻定點練習。 遊戲。	第 16 週	拍球，發平球、發切球。 雙人正反手切球定點。 遊戲。
第 7 週	拍球，發平球。 雙人左推右攻定點練習。 遊戲。	第 17 週	拍球，發平球、發切球。 個別指導正反手切球定點。 遊戲。
第 8 週	拍球。發平球。 左推右攻不定點練習。 遊戲。	第 18 週	拍球，發平球、發切球。 雙人正反手切球不定點 遊戲。
第 9 週	拍球，發平球。 雙人左推右攻不定點練習。 遊戲。	第 19 週	期末大賽:五戰三勝 個人賽
第 10 週	拍球，發平球、發切球。 桌球規則講解與演練。 分組比賽	第 20 週	期末大賽:五戰三勝 團體賽。

社團名稱	龍與地下城桌遊社(進階)-週三	任課老師	劉鐙鴻
課程簡介	1. 提供各式冒險情境，培養學生思考如何運用角色技能與現有資源，提出多元解決方案。 2.透過遊戲過程中的擲骰活動，使學生初步理解機率概念。 3.透過角色扮演與冒險歷程，增加學生意見表達與團隊合作之能力。 4.透過城主訓練，培養學生場景敘述與即興回應的表達能力。		
週次	上課內容		
第 1 週	認識桌上型角色扮演 龍與地下城的基礎規則	第 11 週	正式遊玩劇本 3-1
第 2 週	從零開始的角色創建	第 12 週	正式遊玩劇本 3-2
第 3 週	HEROFOORGE 角色形象設定	第 13 週	正式遊玩劇本 3-3
第 4 週	進階遊戲主持技巧教學	第 14 週	正式遊玩劇本 4-1
第 5 週	正式遊玩劇本 1-1	第 15 週	正式遊玩劇本 4-2
第 6 週	正式遊玩劇本 1-2	第 16 週	正式遊玩劇本 4-3
第 7 週	正式遊玩劇本 1-3	第 17 週	正式遊玩劇本 5-1
第 8 週	正式遊玩劇本 2-1	第 18 週	正式遊玩劇本 5-2
第 9 週	正式遊玩劇本 2-2	第 19 週	正式遊玩劇本 5-3
第 10 週	正式遊玩劇本 2-3	第 20 週	學期末角色整理堡壘建構魔法物品交換

社團名稱	桌球社-週三	任課老師	王依蘋
課程簡介	奠定入門班基礎，每個月設定一個主題作為練習，加強基本功的靈活變化。後面加入切球發球及正反手切技術。學習算比數當裁判，靈活運用基本動作。		
週次	上課內容		
第 1 週	上課遵守注意事項。 了解學期學習目標與內容。器材介紹與使用。 分組安排。	第 11 週	拍球，發平球、發切球。 反手切球。 遊戲。
第 2 週	拍球，發平球。 反手練習。 遊戲。	第 12 週	拍球，發平球、發切球。 反手切球。 遊戲。
第 3 週	拍球，發平球。 反手腳步移動練習。 遊戲。	第 13 週	拍球，發平球、發切球。 正手切球。 遊戲
第 4 週	拍球，發平球。 正手練習。 遊戲。	第 14 週	拍球，發平球、發切球， 正手切球。 遊戲。
第 5 週	拍球，發平球。 正手腳步移動練習。 遊戲。	第 15 週	拍球，發平球、發切球。 正反手切球定點。 遊戲。
第 6 週	拍球。發平球。 左推右攻定點練習。 遊戲。	第 16 週	拍球，發平球、發切球。 正反手切球部定點。 遊戲。
第 7 週	拍球，發平球。 左推右攻不定點練習。 遊戲。	第 17 週	拍球，發平球、發切球， 個別指導。 遊戲。
第 8 週	拍球，發平球。 推測腳步練習。 遊戲	第 18 週	拍球，發平球、發切球。 個別指導。 遊戲。
第 9 週	拍球，發平球。 兩人正反手練習。 遊戲。	第 19 週	期末大賽:五戰三勝。
第 10 週	拍球，發平球、發切球。 桌球規則講解與演練。 分組比賽。	第 20 週	期末大賽:五戰三勝。

社團名稱	羽球社 16:00 後-週三	任課老師	蔡松宇
課程簡介	本羽球社團歡迎一至六年級學生參加，課程內容包含基本握拍、發球、步伐與擊球技巧，並透過遊戲培養協調性與團隊合作精神，讓孩子在歡樂中學習羽球、建立運動習慣。		
週次	上課內容		
第 1 週	手法 1(正反拍平球)	第 11 週	腳步 6(前場兩邊挑球回中)
第 2 週	腳步 1(全場左右兩邊平球)	第 12 週	腳步 7(後場切球回中往前挑球)
第 3 週	手法 2(後場正拍長球)	第 13 週	手法 6(後場正拍殺球)
第 4 週	腳步 2(後場兩邊長球回中)	第 14 週	腳步 8(後場兩邊殺球)
第 5 週	手法 3(前場正反拍小球)	第 15 週	綜合訓練(全場不固定球路)
第 6 週	腳步 3(前場兩邊小球回中)	第 16 週	羽球規則 1
第 7 週	腳步 4(後場長球回中往前小球	第 17 週	羽球規則 2
第 8 週	手法 4(後場正拍切球)	第 18 週	戰術 1(單打)
第 9 週	腳步 5(後場兩邊切球回中)	第 19 週	戰術 2(雙打)
第 10 週	手法 5(前場正反拍挑球)	第 20 週	戰術 3(混雙)

社團名稱	足壘球-週三	任課老師	林柏凱
課程簡介	足壘球是一項結合足球與壘球的趣味運動，適合各年齡層參與。本課程將教授基本規則、攻守策略與團隊合作，提升身體協調性與運動樂趣，培養運動精神與合作能力。歡迎喜愛團體活動的你一起來體驗！		
週次	上課內容		
第 1 週	足壘球規則講解	第 11 週	夾殺練習
第 2 週	基礎進攻訓練	第 12 週	分組對抗賽
第 3 週	基礎守備訓練 封殺	第 13 週	分組對抗賽
第 4 週	基礎跑壘練習 壘包踩踏安全	第 14 週	高階進攻訓練 廣角打擊
第 5 週	觸殺封殺練習	第 15 週	高階守備訓練 雙殺
第 6 週	分組對抗賽	第 16 週	高階跑壘練習 快速離壘、回壘
第 7 週	分組對抗賽	第 17 週	分組對抗賽
第 8 週	中階進攻訓練	第 18 週	分組對抗賽
第 9 週	中階守備訓練 快速趨前接球	第 19 週	綜合守備訓練
第 10 週	中階跑壘練習 繞壘	第 20 週	綜合進攻訓練

社團名稱	全能開發-週三	任課老師	曾清芬
課程簡介	結合舞蹈律動、表演藝術、團體遊戲、科學實驗、手作 DIY 等活動，**帶領**孩子進行肢體動作和韻律的練習，培養專注與靜心的能力。並透過玩遊戲的過程，令孩子感受人與人之間的溝通和互動，且能適當地發洩旺盛的精力與情緒。藉由各種有趣的科學實驗與 DIY 課程，讓孩子在每一次的活動中，享受科學與手作的樂趣，充分發揮想像力與創造力，培養科學素養。		
週次	**上課內容**		
第 1 週	暖身運動、律動練習、破冰遊戲、團體遊戲	第 11 週	暖身運動、律動練習、團體遊戲
第 2 週	科學課程、益智遊戲	第 12 週	科學課程、益智遊戲
第 3 週	暖身運動、律動練習、益智遊戲	第 13 週	暖身運動、律動練習、桌遊
第 4 週	手作 DIY 團體遊戲、益智遊戲	第 14 週	手作 DIY 團體遊戲、益智遊戲
第 5 週	暖身運動、律動練習、桌遊	第 15 週	暖身運動、律動練習、團體遊戲
第 6 週	科學課程、益智遊戲	第 16 週	科學課程、益智遊戲
第 7 週	暖身運動、律動練習、團體遊戲	第 17 週	暖身運動、律動練習、團體遊戲
第 8 週	科學課程、益智遊戲	第 18 週	科學課程、益智遊戲
第 9 週	暖身運動、律動練習、團體遊戲	第 19 週	暖身運動、律動練習、團體遊戲
第 10 週	手作 DIY 團體遊戲、益智遊戲	第 20 週	桌遊、團體遊戲、期末抽獎活動

社團名稱	小提琴社-週三	任課老師	周立婷
課程簡介	小提琴演奏技術指導 培養同學的團隊合奏能力與合奏紀律培養		
週次	上課內容		
第 1 週	樂器檢查 樂器介紹 練習曲 1	第 11 週	練習曲 4 曲目 4
第 2 週	練習曲 1 曲目 1	第 12 週	練習曲 4 曲目 4
第 3 週	練習曲 1 曲目 1	第 13 週	曲目 1-3 複習 曲目 4
第 4 週	練習曲 2 曲目 1	第 14 週	曲目 1-3 複習 曲目 4 複習
第 5 週	練習曲 2 曲目 2	第 15 週	曲目 1-4 複習 曲目 5
第 6 週	練習曲 2 曲目 2	第 16 週	曲目 1-4 複習 曲目 5
第 7 週	練習曲 3 曲目 2	第 17 週	曲目 5 曲目 6
第 8 週	練習曲 3 曲目 3	第 18 週	曲目 1-5 複習 曲目 6
第 9 週	練習曲 3 曲目 3	第 19 週	曲目 1-5 複習 曲目 6
第 10 週	練習曲 4 曲目 3	第 20 週	曲目 1-6 複習

社團名稱	獨輪車社-週三	任課老師	王詩晴
課程簡介	這堂獨輪車課程將從基礎開始，帶領學生認識獨輪車、學習平衡技巧與安全騎乘，逐步建立自信與協調能力。在遊戲與挑戰中快樂進步，感受成就與團隊合作的樂趣！		
週次	上課內容		
第 1 週	認識獨輪車及基礎練習	第 11 週	騎一段距離且能安全下車
第 2 週	練習上車（之後的每堂課都會複習前一週進度及依孩子的狀況做進度調配）	第 12 週	騎距離及轉彎（左右 90 度轉）
第 3 週	雙手扶牆前進練習	第 13 週	騎距離及轉彎（U 型轉）開始學習自由上車
第 4 週	雙手及單手扶牆前進練習	第 14 週	熟練轉彎開始學習自由上車
第 5 週	雙手及單手扶牆前進練習（秒數減少速度變快）	第 15 週	S 型轉、學習自由上車
第 6 週	單手扶牆前進練習及跌倒練習	第 16 週	S 型轉、學習自由上車、騎乘操場（30 公尺）
第 7 週	熟練跌倒技巧、放手練習	第 17 週	能騎乘操場（30 公尺）、繞圈練習、自由上車練習
第 8 週	熟練跌倒技巧、放手練習	第 18 週	繞圈練習、優雅下車練習、自由上車練習
第 9 週	熟練跌倒技巧、放手練習	第 19 週	團體練習
第 10 週	騎距離且能安全跌倒	第 20 週	團體練習

社團名稱	桌球社-週四	任課老師	王依蘋
課程簡介	奠定入門班基礎，每個月設定一個主題作為練習，加強基本功的靈活變化。後面加入切球發球及正反手切技術。學習算比數當裁判，靈活運用基本動作。		
週次	上課內容		
第 1 週	上課遵守注意事項。 了解學期學習目標與內容。器材介紹與使用。 分組安排。	第 11 週	拍球，發平球、發切球。 反手切球。 遊戲。
第 2 週	拍球，發平球。 反手練習。 遊戲。	第 12 週	拍球，發平球、發切球。 反手切球。 遊戲。
第 3 週	拍球，發平球。 反手腳步移動練習。 遊戲。	第 13 週	拍球，發平球、發切球。 正手切球。 遊戲
第 4 週	拍球，發平球。 正手練習。 遊戲。	第 14 週	拍球，發平球、發切球， 正手切球。 遊戲。
第 5 週	拍球，發平球。 正手腳步移動練習。 遊戲。	第 15 週	拍球，發平球、發切球。 正反手切球定點。 遊戲。
第 6 週	拍球。發平球。 左推右攻定點練習。 遊戲。	第 16 週	拍球，發平球、發切球。 正反手切球部定點。 遊戲。
第 7 週	拍球，發平球。 左推右攻不定點練習。 遊戲。	第 17 週	拍球，發平球、發切球， 個別指導。 遊戲。
第 8 週	拍球，發平球。 推測腳步練習。 遊戲	第 18 週	拍球，發平球、發切球。 個別指導。 遊戲。
第 9 週	拍球，發平球。 兩人正反手練習。 遊戲。	第 19 週	期末大賽:五戰三勝。
第 10 週	拍球，發平球、發切球。 桌球規則講解與演練。 分組比賽。	第 20 週	期末大賽:五戰三勝。

社團名稱	羽球社-週四	任課老師	蔡松宇
課程簡介	本羽球社團歡迎一至六年級學生參加，課程內容包含基本握拍、發球、步伐與擊球技巧，並透過遊戲培養協調性與團隊合作精神，讓孩子在歡樂中學習羽球、建立運動習慣。		
週次	上課內容		
第 1 週	手法 1(正反拍平球)	第 11 週	腳步 6(前場兩邊挑球回中)
第 2 週	腳步 1(全場左右兩邊平球)	第 12 週	腳步 7(後場切球回中往前挑球)
第 3 週	手法 2(後場正拍長球)	第 13 週	手法 6(後場正拍殺球)
第 4 週	腳步 2(後場兩邊長球回中)	第 14 週	腳步 8(後場兩邊殺球)
第 5 週	手法 3(前場正反拍小球)	第 15 週	綜合訓練(全場不固定球路)
第 6 週	腳步 3(前場兩邊小球回中)	第 16 週	羽球規則 1
第 7 週	腳步 4(後場長球回中往前小球	第 17 週	羽球規則 2
第 8 週	手法 4(後場正拍切球)	第 18 週	戰術 1(單打)
第 9 週	腳步 5(後場兩邊切球回中)	第 19 週	戰術 2(雙打)
第 10 週	手法 5(前場正反拍挑球)	第 20 週	戰術 3(混雙)

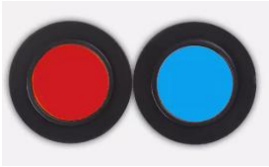
社團名稱	扯鈴-週四	任課老師	郭致宇
課程簡介	扯鈴動作基本做操訓練手眼協調手部肌力協調熱身跑動表演動作肢體動作協調同儕團隊合作扯鈴初階、中階、高階動作技巧校慶運動會表演		
週次	上課內容		
第 1 週	課程介紹上課規範	第 11 週	繞線運鈴
第 2 週	基本運鈴	第 12 週	圓型拋鈴
第 3 週	調鈴	第 13 週	左右甩鈴
第 4 週	開線亮相	第 14 週	蜘蛛結網
第 5 週	控鈴	第 15 週	繞腳
第 6 週	基本招式龍騰虎躍	第 16 週	繞手
第 7 週	基本招式龍騰半轉	第 17 週	上下運鈴
第 8 週	手轉起鈴	第 18 週	左右運鈴
第 9 週	基本拋鈴	第 19 週	挖鈴
第 10 週	拋鈴上手	第 20 週	繞手正勾

社團名稱	韻律舞蹈遊戲-週四	任課老師	曾清芬
課程簡介	結合輕快有勁的歌曲，讓孩子感受節奏，增加肢體的力度與表達能力，舞出活力與健康、展現自在與自信，另搭配瑜珈、表演藝術、團體遊戲與科學手作課程，培養孩子專注與靜心的能力動靜皆宜。		
週次	上課內容		
第 1 週	暖身運動、舞蹈律動練習、破冰遊戲、團體遊戲	第 11 週	暖身運動、舞蹈律動練習、團體遊戲
第 2 週	暖身運動、舞蹈律動練習、團體遊戲	第 12 週	暖身運動、舞蹈律動練習、益智遊戲
第 3 週	暖身運動、舞蹈律動練習、益智遊戲	第 13 週	暖身運動、舞蹈律動練習、桌遊
第 4 週	暖身運動、舞蹈律動練習、桌遊	第 14 週	暖身運動、舞蹈律動練習、益智遊戲
第 5 週	暖身運動、舞蹈律動練習、益智遊戲	第 15 週	科學活動、團體遊戲、益智遊戲
第 6 週	暖身運動、舞蹈律動練習、團體遊戲	第 16 週	暖身運動、舞蹈律動練習、團體遊戲
第 7 週	手作活動、團體遊戲、益智遊戲	第 17 週	暖身運動、舞蹈律動練習、團體遊戲
第 8 週	暖身運動、舞蹈律動練習、益智遊戲	第 18 週	暖身運動、舞蹈律動練習、團體遊戲
第 9 週	暖身運動、舞蹈律動練習、桌遊	第 19 週	暖身運動、舞蹈律動練習、益智遊戲
第 10 週	暖身運動、舞蹈律動練習、團體遊戲	第 20 週	桌遊、益智遊戲、期末抽獎活動

社團名稱	魔法陶土&輕土-週四	任課老師	洪家葳
課程簡介	透過故事、影片的教學玩捏塑！ 運用高可塑性和柔軟性的陶土與輕質土，展現創意，同時增強立體空間的概念，加強手部精細動作技能，更可以訓練耐心、精神專注與觀察力！		
週次	上課內容		
第 1 週	實用筷架筆架(陶)	第 11 週	冰淇淋架(泡土+輕土)
第 2 週	實用筷架筆架(陶)	第 12 週	冰淇淋架(泡土+輕土)
第 3 週	阿嬤的灶咖(陶)	第 13 週	陶項鍊
第 4 週	阿嬤的灶咖(陶)	第 14 週	陶項鍊
第 5 週	來烤肉囉!(輕土)	第 15 週	賽車名片夾(陶)
第 6 週	來烤肉囉!(輕土)	第 16 週	賽車名片夾(陶)
第 7 週	植物拓印盤(陶)	第 17 週	聖誕雪人燈(輕+泡)
第 8 週	植物拓印盤(陶)	第 18 週	聖誕雪人燈(輕+泡)
第 9 週	彩鹽玻璃瓶	第 19 週	拉布布 LABUBU 鑰匙圈
第 10 週	彩鹽玻璃瓶	第 20 週	拉布布 LABUBU 鑰匙圈

社團名稱	魔術師訓練班-週四	任課老師	陳廷光
課程簡介	你相信眼睛所看到的一切嗎？在這堂課中，孩子們將化身小魔法師，親手施展不可思議的魔法！看著骰子瞬間變得又薄又扁？還有「預言項鍊」，只要輕輕晃動，就能預測到觀眾所選的牌？更神奇的是「漂浮氣球」，圖像上的氣球竟然能夠輕輕飄起！		
週次	上課內容		
第 1 週	**閃電四A** 運用巧妙的手法，讓四張 A 牌瞬間出現在觀眾面前，學習基礎的撲克牌控制與驚喜效果。	第 11 週	**巫毒娃娃** 體驗「讀心術」的神奇感，運用巧妙的邏輯與暗示技巧，讓觀眾以為你能看穿他們的想法。
第 2 週	**木乃伊預言** 運用預言技巧，提前寫下觀眾即將做出的選擇，讓人驚訝不已。	第 12 週	**三杯球** 學習基礎杯球魔術，包括如何隱藏、傳送與交換杯中的物品，進一步挑戰更進階的杯球技法。
第 3 週	**彈簧神功** 透過神秘的機械原理，讓彈簧在魔術師的控制下自由變形或鎖住，讓觀眾無法破解。	第 13 週	**穿透板** 透過視覺錯覺與巧妙設計，讓鉛筆穿透鈔票卻不留下任何痕跡，練習手法與觀眾誤導技巧。
第 4 週	**扭曲筆復原** 這是一個特殊的視覺錯覺魔術，利用「透視卡」讓一直被扭曲的筆 瞬間恢復原狀。	第 14 週	**喜結良緣** 學習魔術中最常見的雙重翻牌技巧，讓觀眾誤以為是一張牌，實際上是另一張，為後續進階魔術奠定基礎。
第 5 週	**拍扁骰** 這堂課將學習如何利用道具設計與魔術手法，讓物體產生瞬間變化，營造驚人的視覺效果。	第 15 週	**雙洞神偷** 透過巧妙的道具設計，讓卡牌穿越到不可能的位置，展示神奇的視覺錯覺效果。
第 6 週	**預言項鍊** 一條項鍊和四張印有魔法陣星星的卡片，並在觀眾自由選擇一張後，魔法項鍊的墜飾上早已預言觀眾選擇的卡片，讓觀眾驚訝不已！	第 16 週	**小鬼找牌** 用簡單的魔術讓同學們彼此熟悉，並學會如何透過魔術創造互動與交流。
第 7 週	**愛心海綿** 學習如何讓海綿愛心變大變小、消失或瞬間出現在觀眾手中，提升舞台互動效果。	第 17 週	**站立的紙牌** 學習特殊的紙牌變化技術，創造「違反科學」的視覺魔術，讓觀眾大開眼界。
第 8 週	**漂浮氣球** 這是一個自製的魔術道具，紙上印有不同的氣球圖案，當魔術師施展魔法後，觀眾	第 18 週	**筆穿三洞** 讓觀眾見證不可思議的穿透現象，硬幣能夠穿過障礙物，看似違反物理規則的魔術。

	會看到氣球 從圖像中「飄浮」起來，呈現出神奇的漂浮效果。		
第 9 週	**變色籌碼** 觀眾見證牌色瞬間改變，練習變色技術與操作手法，提升魔術的視覺震撼效果。	第 19 週	**創意魔術應用** 學生從已學魔術中挑選最有興趣的一個，設計自己的表演流程，並與大家分享。
第 10 週	**子母錢盒** 學會如何讓硬幣消失並瞬間轉移到另一個錢盒中，強化硬幣魔術的手法應用。	第 20 週	**結業表演** 學生運用學過的魔術，自行設計一場小型魔術表演，並與大家分享學習成果。

項	品名	規格	數量	單價	總價	教材圖片
1	魔術專用撲克牌	副	1	70	70	
2	木乃伊預言	組	1	100	100	
3	智慧彈簧	組	1	80	80	
4	扭曲筆+透視卡	組	1	90	90	
5	拍扁骰	組	1	80	80	
6	預言項鍊	組	1	90	90	
7	愛心海綿	組	1	100	100	
8	漂浮氣球材料包	組	1	65	65	
9	變色籌碼	組	1	70	70	
10	子母錢盒	組	1	90	90	
11	巫毒娃娃	組	1	70	70	

12	三杯球	組	1	90	90	
13	穿透板	組	1	90	90	
14	魔術環(小)	組	1	80	80	
15	雙洞神偷	組	1	70	70	
16	小鬼找牌	組	1	80	80	
17	超越物理紙牌	張	1	65	65	
18	筆穿三洞	組	1	60	60	
總　　金　　額						1440 元

社團名稱	龍與地下城桌遊社-週四	**任課老師**	劉鐙鴻
課程簡介	1. 提供各式冒險情境，培養學生思考如何運用角色技能與現有資源，提出多元解決方案。 2. 透過遊戲過程中的擲骰活動，使學生初步理解機率概念。 3. 透過角色扮演與冒險歷程，增加學生意見表達與團隊合作之能力。 4. 透過城主訓練，培養學生場景敘述與即興回應的表達能力。		
週次	**上課內容**		

第 1 週	認識桌上型角色扮演 龍與地下城的基礎規則	第 11 週	正式遊玩劇本 2-3
第 2 週	角色創建-種族與職業介紹	第 12 週	正式遊玩劇本 3-1
第 3 週	角色創建-裝備與陣營介紹	第 13 週	正式遊玩劇本 3-2
第 4 週	戰鬥與施法規則介紹 簡單戰鬥試玩	第 14 週	正式遊玩劇本 3-3
第 5 週	遊戲主持技巧教學	第 15 週	正式遊玩劇本 4-1
第 6 週	正式遊玩劇本 1-1	第 16 週	正式遊玩劇本 4-2
第 7 週	正式遊玩劇本 1-2	第 17 週	正式遊玩劇本 4-3
第 8 週	正式遊玩劇本 1-3	第 18 週	正式遊玩劇本 5-1
第 9 週	正式遊玩劇本 2-1	第 19 週	正式遊玩劇本 5-2
第 10 週	正式遊玩劇本 2-2	第 20 週	正式遊玩劇本 5-3

社團名稱	小小理財巴菲特遊戲社-週四	任課老師	洪珮綺
課程簡介	透過沉浸式桌遊體驗，讓學生化身金錢探險家，認識金錢運作與理財概念，並從儲蓄、投資、風險管理到創業模擬，建立基本的收入管理、資產配置與永續消費觀念，培養正確財商態度與實作能力。		
週次	**上課內容**		

第 1 週	金錢的奇妙旅程（貨幣演變） 認識貨幣演變，了解金錢的流通	第 11 週	綠色消費家 1（消費責任/環保消費/碳足跡）
第 2 週	財富說書人（表達與說服技巧） 學習表達與說服技巧，進行財務故事演說	第 12 週	綠色消費家 2（綠能&能源市場）
第 3 週	金錢好朋友（金錢價值觀、預算規劃&記帳）	第 13 週	綠色消費家 3 桌遊《電力公司》實作
第 4 週	收入面面觀 1（收入類型/產業與收入）	第 14 週	錢錢放大術（投資/資產累積）
第 5 週	收入面面觀 2 桌遊《骰子街》實作	第 15 週	地產投資挑戰 1（房地產投資介紹）
第 6 週	儲蓄的小秘密（儲蓄的重要性/儲蓄方式/儲蓄目標設定）搭配存錢筒	第 16 週	地產投資挑戰 2 桌遊《地產達人》實作
第 7 週	人生保護傘 1（風險管理&保險介紹）	第 17 週	創業夢想啟航 1（創業概念及基本要素）
第 8 週	人生保護傘 2 桌遊《不速之禮》實作	第 18 週	創業夢想啟航 2 桌遊《動物農場》實作
第 9 週	商品總動員（有形與無形商品/消費）	第 19 週	我是大老闆 1（交易談判與資產累積）
第 10 週	需求欲望大冒險（需求/慾望/聰明消費）	第 20 週	我是大老闆 2 桌遊《我是大老闆》實作

社團名稱	羽球社-週五	**任課老師**	蔡松宇
課程簡介	本羽球社團歡迎一至六年級學生參加，課程內容包含基本握拍、發球、步伐與擊球技巧，並透過遊戲培養協調性與團隊合作精神，讓孩子在歡樂中學習羽球、建立運動習慣。		
週次	**上課內容**		

第 1 週	手法 1(正反拍平球)	第 11 週	腳步 6(前場兩邊挑球回中)
第 2 週	腳步 1(全場左右兩邊平球)	第 12 週	腳步 7(後場切球回中往前挑球)
第 3 週	手法 2(後場正拍長球)	第 13 週	手法 6(後場正拍殺球)
第 4 週	腳步 2(後場兩邊長球回中)	第 14 週	腳步 8(後場兩邊殺球)
第 5 週	手法 3(前場正反拍小球)	第 15 週	綜合訓練(全場不固定球路)
第 6 週	腳步 3(前場兩邊小球回中)	第 16 週	羽球規則 1
第 7 週	腳步 4(後場長球回中往前小球	第 17 週	羽球規則 2
第 8 週	手法 4(後場正拍切球)	第 18 週	戰術 1(單打)
第 9 週	腳步 5(後場兩邊切球回中)	第 19 週	戰術 2(雙打)
第 10 週	手法 5(前場正反拍挑球)	第 20 週	戰術 3(混雙)

社團名稱	籃球社-週五	**任課老師**	林柏凱
課程簡介	籃球課程透過有趣多元的訓練方式，帶領學員學習運球、投籃、防守等基礎技巧，並進行實戰演練，強化戰術理解與臨場應變能力。課程注重個人能力提升與球隊默契培養，適合熱愛挑戰與喜歡競技的你參加！		

週次	上課內容		
第 1 週	籃球規則講解	第 11 週	分組對抗賽
第 2 週	基礎進攻訓練 單手運球	第 12 週	高階進攻訓練 帶球上籃
第 3 週	基礎防守訓練 側併步橫移	第 13 週	高階防守訓練 掩護卡位
第 4 週	綜合防守訓練	第 14 週	綜合防守訓練
第 5 週	分組對抗賽	第 15 週	分組對抗賽
第 6 週	分組對抗賽	第 16 週	分組對抗賽
第 7 週	中階進攻訓練 定點投籃	第 17 週	綜合進攻、防守訓練 急停投籃
第 8 週	中階防守訓練 抄球	第 18 週	綜合進攻、防守訓練 三角傳球
第 9 週	綜合進攻訓練	第 19 週	分組對抗賽
第 10 週	分組對抗賽	第 20 週	分組對抗賽

社團名稱	扯鈴-週五	任課老師	郭致宇
課程簡介	扯鈴動作基本做操訓練手眼協調手部肌力協調熱身跑動表演動作肢體動作協調同儕團隊合作扯鈴初階、中階、高階動作技巧校慶運動會表演		
週次	上課內容		

第 1 週	課程介紹上課規範	第 11 週	繞線運鈴
第 2 週	基本運鈴	第 12 週	圓型拋鈴
第 3 週	調鈴	第 13 週	左右甩鈴
第 4 週	開線亮相	第 14 週	蜘蛛結網
第 5 週	控鈴	第 15 週	繞腳
第 6 週	基本招式龍騰虎躍	第 16 週	繞手
第 7 週	基本招式龍騰半轉	第 17 週	上下運鈴
第 8 週	手轉起鈴	第 18 週	左右運鈴
第 9 週	基本拋鈴	第 19 週	挖鈴
第 10 週	拋鈴上手	第 20 週	繞手正勾

社團名稱	創意科學社-週五	**任課老師**	曾清芬
課程簡介	藉由各種有趣的科學實作課程、神奇的科學魔術及趣味的科學遊戲等，讓孩子在每一次科學活動中，享受科學的樂趣、培養科學的素養，也在課程中訓練他們的反應能力、增加其生活能力。		
週次	**上課內容**		

第 1 週	大氣壓力	第 11 週	酸鹼中和
第 2 週	冰的魔術	第 12 週	平衡的奧秘
第 3 週	力的作用	第 13 週	科學萬花鏡片
第 4 週	清涼的汽水	第 14 週	色彩魔術師
第 5 週	水火箭	第 15 週	小拼豆
第 6 週	空氣的流動	第 16 週	螢光點點
第 7 週	大拼豆做吊飾	第 17 週	好玩的磁鐵
第 8 週	牛奶大變身	第 18 週	神奇的氣球
第 9 週	3D 奇幻世界	第 19 週	暖暖包的秘密
第 10 週	加工食品	第 20 週	桌遊 益智遊戲 期末抽獎

社團名稱	TED 說故事社-週五	**任課老師**	陳鵬旭
課程簡介	「TED 說故事社」是充滿趣味與挑戰的課程，透過角色扮演讓孩子學習表達觀點、討論國際議題，體驗決策與協商，發展表達力、邏輯思考與團隊合作，成為有影響力的小小領導者！		
週次	**上課內容**		
第 1 週	**說故事的力量** 介紹故事的基本要素，為什麼說故事很重要	第 11 週	**角色扮演新聞記者** 學生選擇一個話題，設計問題去訪問家人或朋友

第 2 週	**誰是我？** 學生用 3 個詞形容自己，發展成小故事	第 12 週	**找到自己的關心點** 學生選擇一個新聞議題，說出為什麼自己關心這個話題
第 3 週	**影響我的人** 回憶影響自己最深的人，並說一個與他相關的故事	第 13 週	**製作微型新聞短講** 學生準備 1 分鐘簡單新聞報導
第 4 週	**讓人印象深刻的經驗** 學生選擇一個讓自己印象深刻的經歷，練習描述	第 14 週	**小記者上場！** 模擬記者會，學生扮演新聞記者與受訪者
第 5 週	**觀察周遭的故事** 讓學生開始注意周圍發生的故事，從學校、社區中找故事	第 15 週	**國際議題是什麼？** 介紹聯合國的角色與全球熱門議題
第 6 週	**轉換視角** 用不同的角色去講同一個故事，思考：「如果我是____，我會怎麼說？」	第 16 週	**說一個國際議題的故事** 學生選擇一個國際議題，從新聞或報導中找故事
第 7 週	**聽故事、學表達** 聆聽 TED 演講或繪本故事，學習如何生動表達	第 17 週	**角色扮演：我是世界領袖** 學生選擇一個國家，模擬該國領導人回應問題
第 8 週	**什麼是新聞？** 介紹新聞的基本結構（5W1H）	第 18 週	**提出解決方案** 學生分組討論並設計一個國際問題的解決方案
第 9 週	**我的新聞報導** 學生選擇一則有興趣的新聞，用自己的方式講出來	第 19 週	**準備 TED 演講** 學生選擇一個議題，準備一場 2 分鐘的 TED 演講
第 10 週	**你相信嗎？** 討論假新聞與資訊判讀	第 20 週	**TED 少年論壇** 每位學生發表自己的 TED 風格的短演講